

AREA CULTURALE INFORMATIVA

ARCHEOLOGIA

Docente: Donatella Avanzo

- 21/10- Il Museo Egizio di Torino compie 200 anni ma non li dimostra.
- 25/11- Argolide: Terra di eroi e di miti celesti.
- 09/12- Specchiandosi nelle acque del lago di Nemi sorgeva un santuario dedicato a Diana. Lì nasce la misteriosa storia del “Ramo d’oro”.
- 13/01- E Prassitele creò la donna...La Venere di Landolina svela la propria sensualità.
- 17/02- Quando Maometto interrogò la Sfinge. Alla metà del VII secolo gli arabi conquistano l’Egitto, chi li guida è Amr Ibn al-As, grande generale, abile diplomatico e notevole amministratore.
- 17/03- Cleopatra VII, ultima regina d’Egitto, da mito a icona.
- 14/04- Ceramica e Archeologia. Viaggio nell’universo dell’argilla, riduttivo è considerare i vasi e i loro resti come semplici cocci.
- 05/05- Argomento in via di definizione

CAPOLUOGO – Sala Consigliare – Via Reano 3

Lunedì dalle 15.15 alle 17.15

Mensile – 8 Incontri - Inizio 21 ottobre 2024

ARTE CONTEMPORANEA

Docente: Greta Zamboni

**“ Il respiro della terra.
La natura narrata dagli artisti del nostro tempo”**

Di fronte alla sensibile variazione degli equilibri che regolano il fragile ecosistema del nostro pianeta, gli artisti contemporanei non sono muti testimoni ma ci raccontano come è cambiata nel tempo la relazione tra uomo, natura e paesaggio

6 Incontri nelle date : **25/10 – 17/01 – 14/02 – 14/03 -11/04 – 23/05**

CASTELLO DI RIVOLI – Piazzale Mafalda di Savoia

Venerdì dalle 15.00 alle 17.00

6 Incontri – Inizio 25 Ottobre 2024

STORIA DELLA DEMOCRAZIA

Docente: Giancarlo Vergnano

20/11 - Riflessioni storico filosofiche sul termine “Democrazia”

04/12 - Sviluppi dell’evolversi del concetto di Democrazia nella storia

CAPOLUOGO – Piazza del Popolo 5

Mercoledì dalle 15.30 alle 17.30

2 Incontri - Inizio 20 Novembre 2024

UNITRE: PERCORSI DI BELLEZZA

Docente: Mario Vai

Unitre: produttore e moltiplicatore di cultura, di partecipazione, di interessi diversi e quindi di bellezza.

CAPOLUOGO – Piazza del Popolo 5

Giovedì dalle 15.00 alle 17.00

1 Incontro – **17 Ottobre 2024**

LETTERATURA CLASSICA

Docente: Mario Vai

Siamo abituati a sentirci dire " il classico è conservazione, è avere nostalgia del passato e del mondo antico". Il classico invece è ciò che non è soggetto al tempo. Il classico è semplicemente ciò che ha sempre qualcosa da dirci, da darci, da consigliarci; e che a volte, anche se spesso non ce ne accorgiamo, ci può aiutare a prendere coscienza di noi stessi, di chi siamo e dove stiamo andando.

I classici non sono più attuali o siamo noi a non essere più attuali per i classici?

10/04- Letteratura : I classici e l'attualità

24/04- Leggere un classico: Virgilio e l'Eneide

CAPOLUOGO – Piazza del Popolo 5

Giovedì dalle 15.00 alle 17.00

2 Incontri - Inizio **10 Aprile 2025**

EDUCAZIONE FINANZIARIA

Docente: Piergiorgio Frezzato

Sai che in media una persona in Italia ha trascorso più di 60.000 ore a lavorare prima di andare in pensione? Pensi che valga la pena spenderne qualcuna per imparare a prenderti cura dei tuoi risparmi? Se la risposta a quest'ultima domanda è sì allora dovresti seguire questo corso!

- 30/01- Lettura dati macroeconomici principali:
PIL, Inflazione, Tassi di interesse reali, Debito Pubblico, Tasso di disoccupazione;
- 13/02- Pianificazione patrimoniale:
Organizzazione del patrimonio, Bisogni di investimento, Profilo finanziario, Passaggio generazionale
- 27/02- Strumenti finanziari e costi:
Azioni, Obbligazioni, Fondi, SICAF , ETF, Gestioni patrimoniali/
Gestioni separate, Polizze Vita
- 13/03- I megatrend del futuro:
Demografia, Tecnologia, Energia rinnovabile, Sanità

CAPOLUOGO – Piazza del Popolo 5
Giovedì dalle 15.00 alle 17.00
4 Incontri - Inizio **30 Gennaio 2025**

EVOLUZIONE MUSICALE

Docente: Aurelio Mancon

Da Bach al Pop moderno, cosa è cambiato nel modo di comporre, ascoltare e scrivere musica?

Il corso tratta dell'evoluzione del linguaggio musicale ed i legami tra la musica del passato e la musica del presente.

Si apprenderà quanto l'innovazione, gli eventi storici e il susseguirsi di mode e costumi abbiano influenzato, nel corso dei secoli, lo sviluppo e l'evoluzione del linguaggio musicale moderno e la nascita di nuovi generi musicali.

Al termine del corso gli allievi saranno in grado di capire e facilmente riconoscere i differenti generi musicali e la loro appartenenza alle varie epoche storiche.

Nel corso degli incontri, verrà intrapreso un viaggio musicale attraverso le varie epoche storiche: Bach, Mozart, il teatro lirico, fino al Rock e al Pop moderno.”

Per chi ha già partecipato al precedente corso, si segnala che verranno presi in esame sempre artisti e brani differenti.

11 Incontri nelle date : **22/10 - -05/11 – 19/11 – 03/12 – 17/12 –
14/01 – 21/01 28/01 – 04/02 – 11/02 – 18/02**

CAPOLUOGO – Piazza del Popolo 5
Martedì dalle 15.30 alle 17.30
11 Incontri – Inizio **22 Ottobre 2024**

PARLIAMO DI CINEMA

Docente: Mara Nosetti

Quest'anno la proposta dei film su cui riflettere e discutere è stata condivisa con alcuni corsisti dello scorso anno. Troveremo quindi pellicole di generi, periodi, registi diversi, che ci permetteranno di immergerci nella magia del cinema.

- 23/10 - *Ritorno in Borgogna* di Cédric Klapisch (2017) – 113’
13/11 - *Honkytonk Man* di Clint Eastwood (1982) – 122’
27/11 - *Scoprendo Forrester* di Gus Van Sant (2000) – 136’
11/12 - *Si può fare* di Giulio Manfredonia (2008) – 111’
22/01 - *La zona d'interesse* di Jonathan Glazer (2023) – 105’
05/02 - *Dieci piccoli indiani* di Renè Clair (1945) – 97’
19/02 - *Il caso Thomas Crowford* di Gregory Hoblit (2007) – 109’
05/03 - *The imitation game* di Morten Tyldum (2014) – 114’
19/03 - *Perfetti sconosciuti* di Paolo Genovese (2016) – 97’
16/04 - *Il concerto* di Radu Mihaileanu (2009) – 120’
07/05 - *Bohemian rhapsody* – di Bryan Singer (2018) – 134’

CAPOLUOGO – Piazza del Popolo 5
Mercoledì dalle 15.00 alle 18.00
11 Incontri - Inizio **23 Ottobre 2024**

GRANDI VIAGGI NEL MONDO

Docente: Susanna Viotti

Un modo per uscire dal guscio e visitare alcuni tra i luoghi più affascinanti della terra restando comodamente seduti sulla propria sedia. I viaggi virtuali li faremo insieme condividendo le esperienze e le immagini raccolte dalla docente.

11/11 - NAMIBIA

02/12 - INDONESIA

16/12 - PETRA

20/01 - UZBEKISTAN

24/02 - INDIA DEL SUD

CAPOLUOGO – Sala Consigliare – Via Reano 3
Lunedì dalle 15.00 alle 16.30
5 Incontri - Inizio **11 Novembre 2024**

RELIGIONI ORIENTALI

Docente: Susanna Viotti

Buddismo e Islam : due religioni così famose e così diffuse, eppure spesso conosciute solo superficialmente.

Proponiamo un approfondimento perché vale la pena saperne di più.

26/02 - BUDDISMO

12/03 - ISLAM

CAPOLUOGO – Piazza del Popolo 5
Mercoledì dalle 15.30 alle 17.00
2 Incontri - Inizio **26 Febbraio 2025**

PLANETARIUM

Docente: Alberto Borgatta

STORIA UMANA DEL SISTEMA SOLARE

Siamo all'alba di una **nuova era spaziale**: le nuove missioni su **Marte**, i primi test delle nuove navette che riporteranno l'Umanità sulla **Luna** e, nei prossimi anni, sul Pianeta Rosso stanno risvegliando un interesse a lungo sopito per lo Spazio e i suoi misteri.

Quand'è però che inizia il rapporto tra l'Uomo e le stelle? Le risposte a queste domande le potrete conoscere seguendo gli incontri.

4 Incontri nelle date : **14/10 – 28/10 – 04/11 – 18/11**

CAPOLUOGO – Sala Consigliare – Via Reano 3

Lunedì dalle 15.00 alle 17.00

4 Incontri – Inizio **14 Ottobre 2024**

STORIA DEL POPOLO ARMENO

Docente: Garen Kokciyan

31/10 - Gli armeni, il Genocidio armeno e l'Armenia:

Breve storia degli armeni, personaggi importanti e legami storici con l'Italia, il genocidio degli armeni.

07/11 - Gli armeni e la musica. - Paesaggi dell'Armenia

Il legame storico degli armeni con la musica, strumenti tradizionali, compositori e cantautori famosi. Immagini dei luoghi storici, dei monasteri e della natura dell'Armenia.

14/11 - Charles Aznavour

Immenso artista, chansonnier, poeta. Grande uomo e benefattore. Tanta musica e tantissime curiosità.

CAPOLUOGO – Piazza del Popolo 5

Giovedì dalle 15.00 alle 17.00

3 Incontri - Inizio **31 ottobre 2024**

STORIA DELL'ARTE

Docente: Donatella Avanzo

- 24/10- Berthe Morisot, un'impressionista tra gli Impressionisti.
- 28/11- Le magnificenze del Rococò. Dall'Altalena di Fragonard alle Fragole di Chardin, passando attraverso la Carriera del Libertino di Hogarth, per arrivare all'Indiscreta di Boucher.
- 12/12- Viandante su un mare di nebbia. Il Romanticismo nell'arte visto attraverso la rilettura cinematografica.
- 16/01- Firenze e il suo Rinascimento. La città dei Medici fu crogiuolo di artisti senza eguali che hanno trasmesso il senso dell'arte e della bellezza.
- 20/02- Sulla via dorata per Samarcanda fra meravigliose moschee e incantevoli minareti di inenarrabile bellezza.
- 20/03- Il Novecento e i grandi musei della Costa Azzurra.
- 17/04- L'arte del Gandhara racchiusa in uno scrigno qual'è il MAO.
- 08/05- Lezione per eventuale recupero.

CAPOLUOGO – Sala Consigliare – Via Reano 3

Giovedì dalle 15.15 alle 17.15

Mensile – 8 Incontri - Inizio **24 ottobre 2024**

TECNICA CRANIO SACRALE

Docente: Piero De Luigi

Attraverso questi incontri conosceremo la tecnica craniosacrale, tecnica manuale dolce e non invasiva, fondata sulla profonda capacità di autoguarigione del corpo.

Si tratta di una tecnica manuale di lavoro molto efficace, basata su osservazioni anatomiche, fisiologiche e cliniche.

2 Incontri nelle date : **03/03 – 10/03**

CAPOLUOGO – Piazza del Popolo 5
Mercoledì dalle 15.30 alle 17.30
2 Incontri - Inizio **03 Marzo 2025**

UTENZE DOMESTICHE QUESTE SCONOSCIUTE!

Docente: Bartolomeo Stella

A partire dalla lettura delle fatture delle utenze impareremo ad orientarci nella scelta del fornitore nel mercato libero.

13/01 - Lettura delle bollette

27/01 - Scelta del fornitore del mercato libero per luce – gas

FERRIERA – Via Capoluogo 8
Lunedì dalle 09.30 alle 11.30
2 Incontri - Inizio **13 Gennaio 2025**